

Ո՞Վ Է ԵՂԵՐ ՀԱՅՈՑ ԱՄԵՆԵՆ ԵՐԵՒԵԼԻ ԱՆՁՆԱԻՈՐՈՒԹԻՒՆԸ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ Հ-1 ՀԵՇՈՏԵՍԻԼԻ ԿԱՅԱՆԸ,
ՈՐ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՎԵՐՆԱԽԱԻԻՆ ՈՒ ԱՌԱՆՁԻՆ
ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ՄԸ ՕԳՏԻՆ ԳՈՐԾՈՂ
ՔԱՐՈԶԶԱԿԱՆ ԿԵԴՐՈՆԻ ՄԸ ՎԵՐԱԾՈՒԱԾ Է,
ՎԵՐՁԵՐՍ ԻՐ ԿԱՏԱՐԵԼ ՏՈՒԱԾ ՄԸԿ ՀԱՐՑԱԽՈՅՑՁԻՆ
ԱՐԴԻԻՆՔԸ ՀՐԱՊԱՐԱԿԵՑ:
«ՀԱՅՈՑ ԱՄԵՆԵՆ ԵՐԵՒԵԼԻ ԱՆՁՆԱԻՈՐՈՒԹԻՒՆԸ
ԳԱՐԵԳԻՆ ՆԺԴԵԼՆ Է»... ԵՂԵՐ:

ԻՐԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ՄԸԶ, Ո՞Վ Է ՆԺԴԵԼ: Ի՞ՆՉ
ԸՐԱԾ Է ՀԱՅՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ Ի ՆՊԱՍ:
ԻՐ ՄԱՍԻՆ ՄԵՐ ԳԻՏՑԱԾԸ ԸՍԵԼՈՒ ԶԱՆԱՆՔ...
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄԸԶ 1921-ԹԻ ՓԵՏՐՈՒԱՐԵԱՆ
ԽՈՎԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊԻՉՆԵՐԸ Է,
ՈՐՈՒՆ ՀԵՏԵՒԱՆՔՈՎ ՀԱՐԻՒՐԱԿՈՐ ՀԱՅԵՐ-
ՄԱՆԱԿԱՆԴ ՀԱՅ ՀԱՄԱՅՆԱԿԱՐՆԵՐ, ԲԼՈՒՐԻ ՄԸ
ԿԱՏԱՐԵՆ ԶՈՐ ՆԵՏՈՒԵՑԱՆ:
ՆԺԴԵԼ 1921-ԻՆ ՓԱԽՈՒՍ ԿՈՒ ՏԱՅ ՊԱՐՍԿԱՍԱՆ:
ՅԵՏՈՅ ԱՄԵՐԻԿԱ:
...ԵՐԿՐՈՐԴ ԱՇԽԱՐՀԱՄԱՐՏԻՆ՝ ԳԵՐՄԱՆԻՈՑ ՄԸԶ ԿԸ
ԶԻՆԱԿՑԻ ՀԻԹԼԵՐԱԿԱՆ-ՖԱՇԱԿԱՆՆԵՐՈՒՆ,
ԵՒ ԻՐ ԿԱԶՄԱԾ «ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԶՈԿԱՏ»ԻՆ ՀԵՏ
[Ո]ԿԱԶՄԱԳԵՐԻՆՆԵՐԵ ԿԱԶՄՈՒԱԾ] ԿԸ ՆԵՐԳՐԱԿՈՒԻ
ՀԻԹԼԵՐԱԿԱՆ ԲԱՆԱԿԻՆ, ԿՈՈՒԵԼՈՒ ՀԱՄԱՐ
ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆՆԵՐՈՒՆ ԵՒ ԱՅԴ ԳԾՈԿ՝ Ի. ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
ԴԵՄ: ԱՀԱ, ԱՅՍ Է, ՄԵՐ ՃԱՆՉՑԱԾ ՆԺԴԵԼԸ...:
ՅՈՎԱՆՆԵՍ ԶԻԼԻՆԿԻՐԵԱՆ
/ԿՐԵԺ ՈՒԽԲԵՆԵԱՆ/

Այստեղ կը հրատարակենք, Փարիզի «Նոր Յառաջ»ին մէջ, 10 Ապրիլ
2010-ին լոյս տեսած Հայաստանի Հ-1 ՀԵՇՈՏԵՍԻԼԻ կատարած «Քուէար-
կութեան», հարցախոյզին արդիւնքը:

NOR HARATCH Journal trimestriale en langue arménienne

ՆՈՐ ՀԱՐԱՇ

Ա-առաջի թիվ 54, գիրք՝ 1,50 երո

1^{er} année: N° 54 | Prix unitaire: 1,50 €

8 | ՆՈՐ ՀԱՐԱՇ | 2020, Ապրիլ 10

ՈՎ Է ՀԱՅՈՑ ԱՄԵՆԻՆ ԵՐԵՒԵԼԻ ԱՆՁՆԱՒՐՈՒԹԻՒՆԸ

Դարեզին նժղեհ՝ 29014 ձայն,
Վարդան Մամիկոնեան՝ 24942.
Տիգրան Մեծ՝ 7922,
Մեսրոպ Մաշտոց՝ 4164,
Եղիշէ Զարենց՝ 3645,
Գրիգոր Նարեկացի՝ 2041,
Կոմիտաս վարդապետ՝ 1936.
Վիքթոր Համբարձումեան՝ 1788,
Պապ Արշակունի՝ 1728,
Լեւոն Խութինեան-Մեծագործ՝ 1191,
Վազգէն Ա. կաթողիկոս՝ 1184,
Արամ Խաչատրեան՝ 1054:

ՔՈՒԵԱՐԿՈՒԹԵԱՆ
ԱՐԴԻՌՆՁԻՆ՝ ԴՈՒՄ
ՄՆԱՅԻՆ ԶՕՐ. ԱՆԴՐԱՆԻԿԸ,
ՍԲ. ԳՐ. ԼՈՒՄԱՌՈՒԶՅ,
ԽՐԻՄԵԱՆ ՎԱՅՐԻԿԸ

հարցախոյզը, Եւրոպայի մէջ [Եւ գրեթէ ամէն կողմ] Սիոնիստներուն ձեռքը եղող լրատուական ցանցին կողմէ կատարուող «ENQUETE» կամ «SONDAGE» կոչուած խեղկատակ քարոզութեան խաղերուն «Յար և նման»ն է:

Եւ այս քուեարկութեան մէջ, որոշ կուսակցութեան մը մտայնութեան յատուկ շատ յատկանշական կեցուածք մը չտեսնել անկարելի է.

«Դաշնակցական չեղողը՝ հայ չէ»» լոգումբին հետեւողութեամբ՝ Զօր. Անդրամիկը որ այս կուսակցութեան անդամ չէր, ուրեմն՝ «Արժեք մը չունի»:

* *

Շատ անգամ կը մտածենք թէ, ինչպէ՞ս կ'ըլլայ որ այս կուսակցութիւնը որ հիմնուած տարիներէն մինչեւ այսօր, իր ունեցած կարգ մը դրական գործունեութիւններու կողքին՝ Ազգին պատճառած մեծ ու շատ վնասներուն համար չէ այպանուած:

Ընդհակառակը՝ այս կազմակերպութիւնը իր թերթերով, իր ակումբներով իր համակիրներով միշտ ներկայ է. Սփիտքի և Հայաստանի մէջ:

Այս մասին մեր գաղափարը յայտնելու շանանը:

1.- Դաշնակցութիւնը սկզբունքով «Ազգասիրական» Կուսակցութիւն մըն է:

Այս տեսակետով, իր մէջ հայկական ոգի ունեցող անձը՝ բնական անդամն և գաղափարակիցն է այս կազմակերպութեամ:

Բայց այս կուսակցութիւնը նոյն ատենին շատ կնդրոնածիգ ու բռնաւոր կազմակերպութիւն մըն է:

Բոլոր որոշումները կ'առնուին Կեդրոնական Կոմիտէի մը կողմէ (Պիւրօ):

Եւ «Պիւրօ»ին որոշումներուն ամէն որ [զինուորական կարգապահութեամբ] հպատակելու ստիպուած են: Առանց առարկութեան, բաց խօսքով՝ ամբողջական համակերպութեամբ:

Այս կարգապահական սկզբունքը՝ կուսակցութեան համար մեծ առաւելութիւն մըն է: Բայց նոյն ատեն ալ, շատ խոցելի, տկար կէտն է:

... Հայուն օտար թշնամիները առաջին օրեն, շահագործեցին այս տկար կողմը, ու զանազան, զարմանազան միջոցներով, օգտուելով նաև որոշ դեկավարներու միամտութենէն, նոյն առաջնորդներու ծեռցով ծուղակը ձգեցին հետեւրդները, ի վճաս հայութեան բարձրագոյն շահերուն:

1.- 1890-Էն մինչեւ 1915-տարիները՝ դեկավարներէն ոմանք ծուղակը ինկան Սիոնիստական, Ֆարմատենական Սելանիկի Երիտթուրքերու կազմակերպութեան: Վկայ՝ Հ.Յ.- Իթիհատ Վէ Թերաքքը (Երիտթուրքական) համաձայնագիրը:

2.- 1915-Էն մինչեւ 1920 տարիները, դեկավարներու որոշ մաս մը, ծառայեցին Սիոնիստական-կայսերապաշտ պետութիւններուն:

3.- 1920-Էն մինչեւ 1985-Ենը, որոշ դեկավարներ ներգրաւուեցան Արեւմբտեան հետախուզական կազմակերպութիւններու ցանցին: Եւ այժմ ալ, որոշ տեղեր, այդ ծառայական աշխատանքը կը շարունակուի:

1915-ի հայկական ցեղասպանութեան 95-րդ տարելիցի այս օրերուն, ստիպուած եղանք այս կուսակցութեան վարքագծին կարգ մը ժխտական երեսները բացայացելու:

Որովհետեւ կազմակերպութեան խօսնակները դեռեւ այսօր, կը շարունակեն այլեւ «Դդումի համ տուող» մասամերը իրենց թերթերուն և հետատեսիլներուն միջոցաւ, և ուղղակի կամ անուղղակի կերպով սխալ վերագրումներ ընել իրենց կազմակերպութեան չյարողներուն կամ իրենց հետ տարակարծիք եղողներուն հասցէին:

Այստեղ կ'ուզենք արտայայտուիլ Հ.Յ.ի պատկան թերթի մը մէջ վերջերս կատարուած անհրաւութեան մը, վերաբերող՝ տիպարի մը, որ շատ սրտամօտ և հարազատ է մեզի: Մեզ շատ յուզող հարց մըն է այս:

Աթենքի Հ.Յ.ի Պաշտօնաթերթ «Ազատ Օր» թերթին մէջ, 16 Փետրուար 2010-ին [Ռուբէն Սեւակի ծննդեան 125-ամեակի օրը] գրութիւն մը լոյս կը տեսնէ, [իբր թէ] Ռուբէն Սեւակի յիշատակին նուիրուած գրութիւն մը:

Բայց այս գրութեան մէջ Ռուբէն Սեւակ կը ներկայացուի իբր «Խոստմալից», երկրորդական բանաստեղծ մը:

Իսկ ամենէն կարեւորը՝ Ռուբէն Սեւակի Զանդըրի մէջ ունեցած հերոսական կարճատեւ կեցութեան մասին ոչ մէկ տող, ոչ մէկ տեղեկութիւն

Աթէնքի Հ.Յ.Դ.ի Պաշտօնաթերթ «Ազատ Օր» թերթին մէջ, 16 Փետրուար 2010-ին [Ոտուբէն Սեւակի ծննդեան 125-ամեակի օրը] գրութիւն մը լոյս կը տեսնէ, [իբր թէ] Ոտուբէն Սեւակի յիշատակին Ծովիրուած գրութիւն մը:

Բայց այս գրութեան մէջ Ոտուբէն Սեւակ կը ներկայացնի իբր «Խոստմնալից», երկրորդական բանաստեղծ մը:

Իսկ ամենէն կարեւորը՝ Ոտուբէն Սեւակի Զանդըրը մէջ ունեցած հերոսական կարճատեւ կեցութեան մասին ոչ մէկ տող, ոչ մէկ տեղեկութիւն կը հաղորդուի:

Այստեղ ալ կը հրատարակենք Աթէնքի «Ազատ Օր» թերթին Ոտուբէն Սեւակի մասին գրութեան վերնագիրը՝

«ԱԶԱՏ ՕՐ»

[Յուշատերը]
ՈՌԻՔԵՆ ՍԵՒԱԿ
[ՉԻԼԻՆԿԻՐԵԱՆ,

1885-1915].

ՀԱՅ ԳՐԱԿԱԼՈՒԹԵԱՆ ԽՈՍՏՄՆԱԼԻՑ ՏԱՐԱԾՈՂ, ՈՐՈՒՆ ԿԵԱՆՁԻ ԹԵԼԸ ՑԵՂԱՍՊԱՆԸ ԿՏՐԵՑ

Դժբախտաբար, Ոտուբէն Սեւակի դէմ կատարուած սա անհրատութիւնը ո՞չ առաջինն է, ո՞չ ալ վերջինը... հաւանաբար:

Պալաքեան վարդապետն ալ 1922-թին իր հեղինակած «Հայ Գողգոթան»ի առաջին հատորին մէջ, նոյն անհրատութիւնը գործած էր Ոտուբէն Սեւակի դէմ:

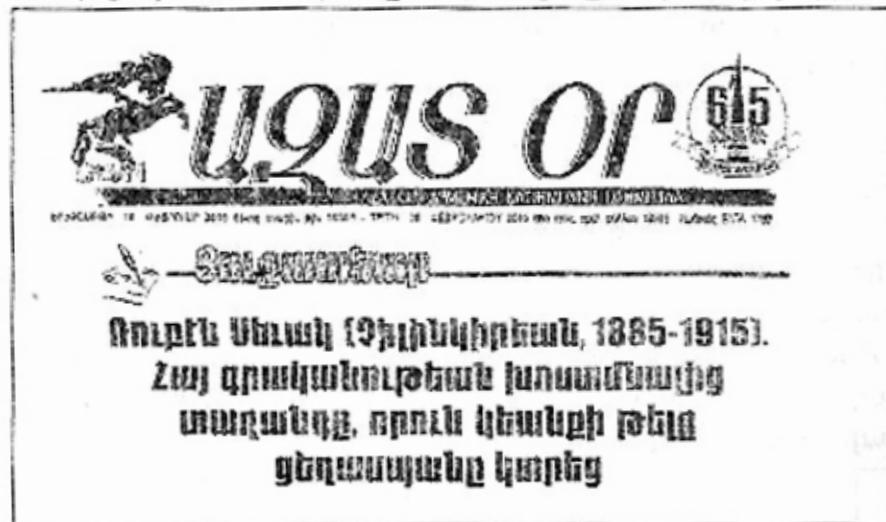
Հակառակ այն իրողութեան որ Պալաքեան վարդապետ, Զանդըրը մէջ, միասին գտնուած և ապրած է այդ՝ դժոխային օրերը, իր գիրքին մէջ ոչ մէկ տող գրած է Ոտուբէն Սեւակի հերոսական կեցուածքի մասին:

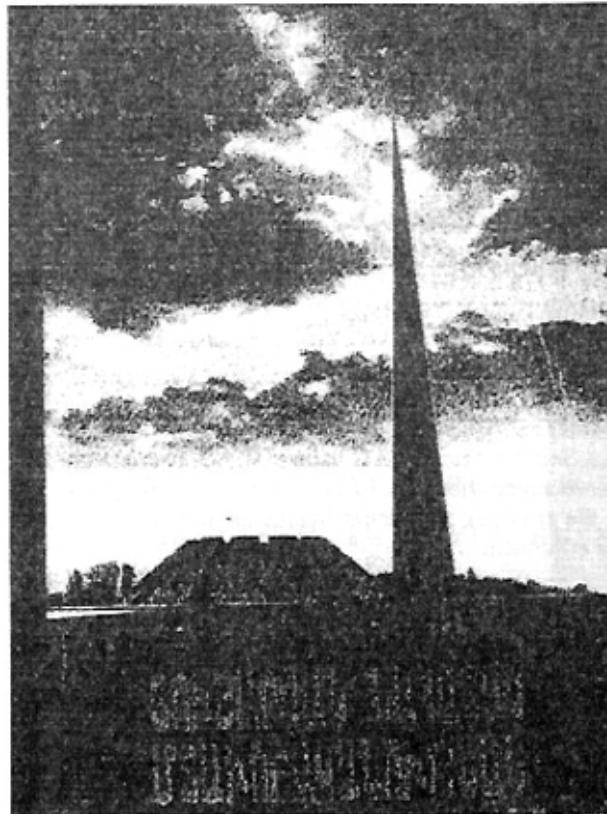
Շատերուն ծանօթ է Պալաքեան վարդապետին հատուածական հակումները, իբր մեծամոլ և նախանց նկարագրի տէր անձ եղած ըլլալը:

Բարեբախտաբար, Զանդըրըն վերապարած ու եղելութեանց ականատես եղած վկաներ, գրած են Ռ. Սեւակի ողբերգական և հերոսական վախճանի մասին:

Այստեղ կը հրատարակենք [կրկին ու կրկին] թէոդիկի «Յուշարձան Նահատակ Մտաւորականութեան» գրքին մէջ լոյս տեսած, եղեննէն վերապրող ականատեսի մը՝ Միքայէլ Շամտաննեանի մէկ վկայութիւնը, զայն վերցնելով «Զանդըրըն Վերյիշումներ» գրութենէն, իբր «Նշխար»:

(→էջ 8)





ԶԱՆԴՐԾԵՆ ՎԵՐՑԻՇՈՒՄՆԵՐ

1915ի Յունիսի վերջերը, առաջին կարաւանին մեկնելիքն եւ տասն եւինը հոգիներու ալ Պոլս վերադարձը արտօնուելիք յետոյ, մշկու կէս ամբախ չափ, միասին ապրեցայ Սեւակին հնատ: Ես ուրիշ վեց հոգիներու հետ միասին կ'ապրէի: Բայսը լինկերներս ալ, առանց բացառութեան, մաս կը կազմէին Պոլս վերադաւալու արտօնուածներուն. Սեւակ ալ, այդ օրերուն նոր հասած էր Չանողըրը, ուրինու անմիջապէս որոշեցինք մեր կենսակցութիւնը:

Պոլսէն ծախօթ էր ինձի իր զիրանազորդ եւ զուարժ հողին: Տօնական զուարժախտութեամբը լիցուցած էր տուներնիս: Այդ տունեներուն, (յուլիսի սկիզբները) տակաւին չէնք զիտիր առաջին կարաւանին վիճակուած բախտը, եւ անտեղեակ էինք տակաւին Թուրքին եղեռնի կամքին:

Խոլամին ծոմապահութիւնը սկսած էր արդին. եւ ծայր տուած եւլեռնի ապերատասանութիւնը: Զարդերու չարաշուք զրոյցինը սկսած էին մեր ականազը հասնիլ: Այդ միջոցներուն էր, օր մը մեծ իրարանցումի մէջ տեսայ զինքը: Այն տեսակ խօսք մը տարածուած էր աքտրականներուն մէջ, թէ մայմետականութիւնն ընդունողը աղաս պիտի արծակուէր: Այդ առողջները, առաջին կարաւանը մեկնած էր արդին եւ եօթանատուն հոգիի չափ մնացած էինք: Ամբողջ երկու օր, խոյնը աշխատեցաւ, համոզելու համար տկար հոգիները, որ մահը մահմատականացումին աւելի աղէկ է, եւ զատ զատ երգում ընել տուաւ ամէն անոնց, որոնց հոգիի ուժին վրայ կասկած ունէր, թէ Շաւառարիմ պիտի մնան իրենց լոյս-հաւատոքին:

**

Հպարտութեամբ պիտի ըսենք, որ մեր կեանքին նպատակը ըրած ենք՝ Ռուբէն Սեւակի հանդէա կատարուած անիրաւութիւններուն և սրբապղծութիւններուն դէմ պայքարիլը, զանոնք սրբագրել տալը, և Ռուբէն Սեւակի գաղափարականը և անձնազոհութեան ոգին՝ հայ՝ ժողովուրդին մէջ աշխատիլ տարածելը...:

Ուստի ցաւալի է մեզ համար, այստեղ կրկին ու կրկին ըսելը թէ՝ Թուրքերը շատ աւելի լաւ հասկցած էին Ռուբէն Սեւակի «Արժէք»ը և իրենց համար անոր ներկայացուցած «Վտանգը»։ Այս մասին 1985-թին մեր հրատարակած «Ռուբէն Սեւակ Եւ Փրցուելիք Ռուեղներ» գիրքին մէջ, առաջին անգամ ըլլալով նշեցինք J. LEPSIUS-ի գերմանական արխիւններուն հայկական ցեղասպանութեան վերաբերող վաւերագրերուն մէջ, Պոլսոյ Ոստիկանապետական Պետրի Պէյին Ռուբէն Սեւակի համար գերմանացիններուն ըսածները...

«Ռուբէն Սեւակ կը նկատուի իբրև մէկը այն մտաւորականներէն, որուն զանգուածներուն վրայ ունեցած ազդեցութենէն կը վախցուի»։

Յունիս 1915-Պոլիս

Johannes Lepsius-ի այս գիրքը թարգմանուած է ֆրանսերէնի և հայերէնի։

Բայց ո՞չ ֆրանսերէն և ո՞չ ալ հայերէն գիրքերուն մէջ, Զիւաղ Պետրի Պէյին Ռուբէն Սեւակի մասին այս ըսածները պարունակող վաւերագրը հրատարակուած է։ Ինչո՞ւ արդեօք։ Որովհետեւ Ռուբէն Սեւակ ծանօթ կուսակցութեան [Հ.Յ.Դ.] անդամ չէր։

**

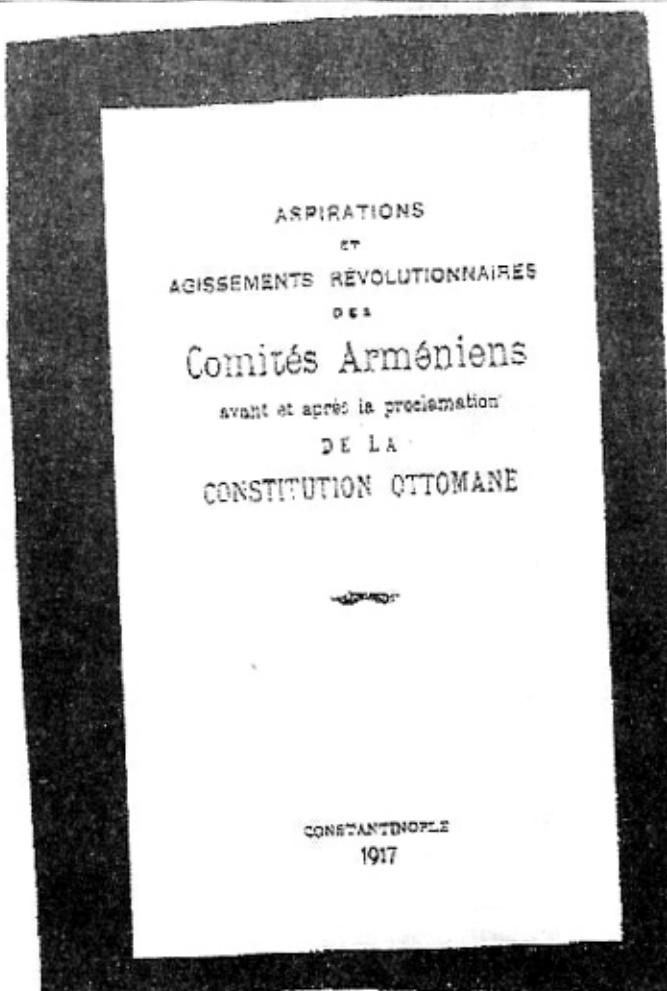
Թուրքերը 1917-թին Պոլսոյ մէջ, իրենց գործած ցեղասպանութիւնը քօղարկելու համար, ֆրանսերէն լեզուով գիրք մը հրատարակեցին՝ հայոց դէմ ուղղուած և զրպարտութիւններով լեցուն գիրք մը։

Այս 600 էջանոց թրքական գիրքին մէջ, միայն մէկ հայ բանաստեղծի մը մէկ հատիկ քերթուածը կայ։

Այս բանաստեղծը, ո՞չ հայերու կողմէ «Աստուածացուած» Դանիէլ Վա-

բուժացն է, ո՞չ ալ հայոց կողմէ «Պաշտուած» Սիամանթօն : Այլ՝ Ռուբէն Սեւակին «Վերջին Օրոր» բանաստեղծութիւնն է՝ թուրքերուն կողմէ ֆրանցեցի թարգմանուած:

Այստեղ կը հրատարակենք կրկին, թուրքերու կողմէ լրս ընծայուած գիրքին շապիկին նկարը: Եւ թուրքերուն կողմէ ֆրանցեցի թարգմանուած Ռուբէն Սեւակի «Վերջին Օրոր» բանաստեղծութիւնը:



BERCEUSE

"Dors mon enfant, dors,
Et n'entends pas gémir ton pauvre père blessé.
Un déluge de sang a innondé ces lieux bénis,
Mais garde-toi bien de les quitter.
Aime toujours ton pays
Et adore ta patrie
Mais n'y vis jamais en esclave;
Commande, domine !

Si je ne suis pas aussi
Tombée inanimée à côté de ton père,
C'était, comme la louve de Rome,
Pour éllever un nouveau Romulus.
Mes bras ont été liés, mes pieds ont été hachés,
Et à la fin hélas ! on me coupa les seins !
Le lait que tu as sucé n'était que du poison,
Suce maintenant le sang de ma plaie, ô mon unique enfant !
Je meurs !... que l'Arménie soit ta mère ;
Que cette épée brisée,
Sentant encore le sang tout chaud de ton père,
Toit pour toi mon souvenir !

(Extrait des "Massacres d'Arménie..")

Թրքական այս գիրքին մասին 1917-թ.հն մինչեւ այսօր, առաջին անգամ ըլլարվ «Նայիրի»ի մէջ, մենք արտայայտուեցանք: ինչո՞ւ արդեօք: Որովհետեւ Ռուբէն Սեւակ որոշ կուսակցութեան մը (Հ.Յ.Դ.) չէր յարեր:

**

«Վերջապէս Ապրիլ 2009-թ.ին, գերմանացի պատմագէտ Wolfgang Gust-ի կողմէ Ռուբէն Սեւակի մասին Գերմանական արխիւսերուն մէջ գտնուած բոլոր վաւերաթուղթերը, ամբողջութեամբ և կատարելապէս հրատարակուեցան -ամբողջ 28 էջ կազմող գերմաներէն վաւերագրեր, Ռուբէն Սեւակի սպանութեան մասին:

Այստեղ կը հրատարակենք Wolfgang Gust-ի վաւերաթուղթերէն 3 էջէր, առ ի տեղեկութիւն:

Wolfgang Gust-ի
կողմէ
(→էջ 4)



Armenocide

The Armenian Genocide during the First World War
Documents from State Archives
Der Völkermord an den Armeniern im Ersten Weltkrieg
Dokumente aus staatlichen Archiven

«ՆԱՅԻՐԻ»

4

ՈՎ Է ԵՂԵՐ ՀԱՅՈՅ ԱՄԵՆԵՆ... (Ըար. էջ 3-էջ)

Ռուբէն Սեւակի մասին հրատարակուած այս բացարիկ վաւերագրերուն առնչութեամբ, հայկական մամուլին մէջ ոչ մեկ գրութիւն լոյս տեսաւ: Ինչո՞ւ արդեօք: Որովհետեւ Ռուբէն Սեւակ կուսակցական (Հ.Յ.Դ.) չէ՞ր:

Wolfgang & Sigrid Gust (Hg.)
Der Völkermord an den Armeniern im Ersten Weltkrieg
Vorgeschichte und Ereignisse anhand von Dokumenten aus staatlichen und privaten Archiven.
(Vorwort)

Edition: Adana 1909, Emily Chorley, Wolfgang Gust, George Shirinian (Hg.)
Dokumente des deutschen Auswärtigen Amtes und des britischen Foreign Office.
(Einführung)
Erstveröffentlichung: April 2009

Edition: Der Genozid 1915/16, Wolfgang & Sigrid Gust (Hg.)
Dokumente aus dem Politischen Archiv des deutschen Auswärtigen Amtes. (Einführung)
Erstveröffentlichung: April 2009

Edition: Der Fall des Roupen Tschillinguirian 1915, Wolfgang Gust (Hg.)
Dokumente der deutsche Botschaft Konstantinopel. (Einführung)
Erstveröffentlichung: April 2009

Edition: Die Kaukasus-Kampagne, Wolfgang & Sigrid Gust (Hg.)
Dokumente aus dem Politischen Archiv des deutschen Auswärtigen Amtes. (Einführung)
Erstveröffentlichung: April 2009

Anhang: Revidierte Lepsius-Edition, Wolfgang Gust (Hg.)

(Vorwort)

Erstveröffentlichung: März 2000

Taner Akçam

1915 Yazları



İLETİŞİM YAYINLARI



Յունիար 2010-
թ.ին, Պոլսոյ մէջ,
թուրք պատմագէտ
Taner Akçam-ի հե-

ղինակութեամբ հայկական ցեղասպանութեան մասին
«1915 YAZILARI» վերնագրով գիրք մը հրա-
տարակուեցաւ:

Այս գիրքին մէջ,
թուրք պատմագէ-
տի մը կողմէ առա-
ջին անգամ ըլլա-
լով, Ռուբեն Սեւակի
կեանքի մասին լև
Զանդըրըի մէջ
անոր սպանութեան
մանրամասնու-
թեանց ալ շուրջ 1
շատ վաւերագրա-
կան և բացառիկ
իրատեսութեամբ
գրուած 25 էջեր
կան:

Այստեղ կը հրա-
տարակենք Taner
Akçam-ի գիրքին
կողքի նկարը և Ռ.
Սեւակի մասին
գրութեան առաջին
էջի նկարը:

Թրքերէն լեզ-
ուով Taner Akçam-ի

Ռուբեն Սեւակի մասին գրած այս
շատ հետաքրքրական ու բացառիկ
գիրքին վերաբերեալ, հայկ. մամու-
լին մէջ ոչ մէկ գրութիւն լոյս տե-
սաւ:

Ինչո՞ւ արդեօք:

Որովհետեւ, ճահատակ Ռուբեն
Սեւակ, Դաշնակցական չէր:

Rupen Tschilinguirian

(auch geschrieben Roupen Tschilingirian, oder Tschilinghirian oder Tschilinkiran oder Tchilinkiran oder Tchilinguirian)

war einer der am 24./25. April 1915 in Konstantinopel verhafteten Armenier der intellektuellen Elite seines Volkes. Er war in erster Linie Arzt, schrieb nebenbei auch Gedichte und Prosa. Nach den Unterlagen des deutschen Auswärtigen Amtes war er nicht Mitglied einer armenischen politischen Partei oder Gruppierung und hatte sich generell politisch nicht betätigt.

Tschilinguirian war seit 1910 verheiratet mit der Deutschen Heien Marianne geb. Apell, mit der er zwei Kinder hatte. Die Eltern der Frau Tschilinguirian -Apell lebten in Lausanne/Schweiz. Sein Schwiegervater hatte in der deutschen Armee gedient und war Leutnant der Reserve außer Diensten. Er hatte gute Beziehungen zu deutschen Diplomaten, über die er Druck zu machen versuchte, um das Schicksal von Rupen Tschilinguirian zu erkunden.

Rupen Schilinguirian war angeblich Ende August 1915 bei einer Reise von seinem Deportationsort Tschangri nach (möglicherweise) Angora von Wegelagerern überfallen und getötet worden. Informationen seiner Frau, daß er noch später lebend gesehen worden war, erwiesen sich nach Recherchen der deutschen Botschaft in Konstantinopel als falsch.

Nach den Informationen der deutschen Botschaft waren vier der zwölf Wegelagerer zwar festgenommen worden, doch über einen Prozeß oder irgendwelche Maßnahmen gegen sie geht aus den Akten der deutschen Botschaft nichts hervor.

Obgleich die ehemals deutsche Frau von Rupen Tschilinguirian als auch seine Schwiegereltern lange Zeit versuchten, Details über das genauere Schicksal Tschilinguirians herauszubekommen, blieben ihre Bemühungen erfolglos. Die Akten der deutschen Botschaft belegen, wie schwierig es selbst für die verbündeten Deutschen war, ein Einzelschicksal aufzuklären. Sie belegen allerdings auch, daß die deutschen Diplomaten keinen sonderlichen Druck auf die türkische Regierung ausübten.

Dr. Rupen Sevag Çilingiryan Cinayeti¹

“...bu gibilerin [katillerin – T.A.] devâmî mevkufiyeti de arzu edilmediğinden emsâli gibi evvela haklarında usûlen te’cîl-i ta’kibât karârı istihsâl etmek... süreTİyle meselenin halli muvâfiktir.”²

1915 Ermeni sürgün ve öldürülmeleri etrafında yapılan tartışmaların merkezinde duran ana soru şöyle formüle edilebilir: İstanbul Hükümeti veya daha doğru deyişle İttihat ve Terakki Partisi, Ermenilerin imhasını hedefleyen bir politika izledi mi? Bir başka ifadeyle, Ermenilere yönelik, işlendiği artık herkesçe kabul edilen cinayetler, doğrudan İttihat ve Terakki Partisi tarafından mı örgütlendi? İttihat ve Terakki cinayetleri doğrudan örgütleyen değilse bile cinayetlerin işlenmesine karşı herhangi bir önleyici tedbir aldı mı?³ Bu makale, bu sorulara Ermeni entelektüeli Doktor Rupen Sevag Çilingiryan'ın ölü

1 Bu makalenin yazılabilmesi için elinde bulunan Dr. Çilingiryan'a ait tüm bilgi ve belgeleri benimle paylaşan sayın Hovhannes Çilingiryan'a teşekkürler bir borç bilirim.

2 BOA/DH.SFR., nr. 64/257, Dahiliye Naziri Talat'tan 25/26 Mayıs (7/8 Haziran 1916) tarihli, Ankara Vilâyetine şifre telgraf.

3 İttihat ve Terakki Partisi'nin, Ermenilere yönelik sistemli bir imha politikası izlediği, sadece Osmanlı belgelerine bakılarak dahi gösterilebilir. Bu konuda bkz. Taner Akçam, *Ermeni Meselesi Halolunmuştur*, İletişim Yayınları, İstanbul, 2008.

Ծանօթ. Taner Akçam-ի «1915-Եազրյարը» ամունով հատորի մէջի ներկեն Անգլիական վերաբերեալ մասերը, առանձին գիրքով պիտի հրատարակուին հայերէց և դրանսերէն լեզուներով: